### положение

# о школьном музейном уголке Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Орловская средняя общеобразовательная школа»

### 1. Общие положения

Музей - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих познавательный научный интерес. Этимология слова берет свое начало от греческого «муза» (мыслящая).

Музей школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и внеучебной деятельности данного учреждения.

Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении прошлого нашей школы; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.

Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

## 2. Цели школьного музейного уголка

Школьный музейный уголок призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родной школе; улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению. Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы среди учащихся.

# 3. Задачи музейного уголка.

- > развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю;
- формирование гражданственности, чувства гордости за свою школу, стремления внести свой вклад в ее возрождение;
- **»** воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, району, краю.

# 4. Организация музейного уголка

Школьный музейный уголок организуется в образовательном учреждении на общественных началах.

Обязательные условия для создания музейного уголка:

- музейный актив из числа обучающихся и педагогов;
- > собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;
- > помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;
- > музейная экспозиция;
- положение о музее (уголке), утвержденное руководителем образовательного учреждения;
- руководство музейным уголком осуществляет педагогический работник школы, назначаемый приказом директора.

## 5. Содержание и формы работы

Свою работу школьный музейный уголок осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.

Постоянный актив музейного уголка:

- пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и государственными музеями;
- проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников;
- изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение;
- > осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок;
- проводит экскурсии для учащихся, воспитанников, родителей, общественности;
- оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе;
- > принимает активное участие в поисковой деятельности;
- участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданственности учащейся молодежи;
- осуществляет тесную связь с музеями города в интересах повышения квалификации актива в области музееведения.

## 6. Учет и хранение фондов.

- Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).
- Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музейного уголка.
- > Хранение взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.
- > Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.
- ▶ Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив.