

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОРЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Приложение к ООП НОО

**Аннотация к рабочим программам**  
начального общего образования  
по изобразительному искусству 1-4 классы

с.Орловка

Рабочая программа по изобразительному искусству ориентирована на учащихся 1-4 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897);
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 №81;
5. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Орловская СОШ»;
6. Устав МКОУ «Орловская СОШ».

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки РФ к использованию (приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 с изменениями от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 № 1529, от 26.01.2016 № 38, 21.04.2016 № 459, от 29.12.2016 № 1677, от 08.06.2017 № 535, от 20.06.2017 № 581, от 05.07.2017 № 329:

А. А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник.1 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012 г.

А. А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник.2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012 г.

А. А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник.3 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012 г.

А. А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник.4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012 г.

Школа вправе в течение 3-х лет использовать в образовательной деятельности учебники, приобретенные до вступления в силу приказа от 28.12.2018 № 345.

Цель: художественное образование и эстетическое воспитание, приобщение учащихся к миру искусства как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, как эффективного средства формирования и развития личности.

Задачи:

1. овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка
2. формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации
3. развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного
4. воспитание интереса и любви к искусству

#### **Планируемые результаты**

- получают знания узнают о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;
- получают знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фарфору (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из Сергиева Посада, Семёнова;
- об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя);

- Научатся работать акварельными и гуашевыми красками;
- Научатся применять правила смешения цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.)

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выражать отношение к произведению;
- чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;
- изображать форму, строение, цвет предметов;
- соблюдать последовательное выполнение рисунка;
- определять холодные и тёплые цвета;
- выполнять эскизы декоративных узоров;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- применять приёмы народной росписи;
- расписывать готовые изделия по эскизу;
- применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 1-4 классах и на его изучение отводится 135 ч, которые распределены по классам следующим образом:

1 класс -33 часа (1 час в неделю),

2 класс — 34 часа (1 час в неделю),

3 класс - 34 часа (1 час в неделю),

4 класс -34 часа (1 час в неделю).

**Технологии, формы используемые в обучении:**

- использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- здоровье сберегающие технологии,
- использование ИКТ,
- технологии традиционного обучения.

**Методы и формы контроля**

**Формы контроля уровня обученности**

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование
5. Устный ответ.

**Форма контроля планируемых предметных результатов**

- групповые;
- парные;
- индивидуальные;
- фронтальные.

**Формы промежуточной аттестации: тест.**