

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОРЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
БИРИЛЮССКОГО РАЙОНА, КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

РАССМОТРЕНО
Педсовет

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора

Слезко Т.Е.
Протокол №1 от «30» 08 2023 г.

Маягачева Г.Е.
№ 99 от «31» 08 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В МКОУ «ОРЛОВСКАЯ СОШ»**

С.ОРЛОВКА 2023 ГОД.

I. Общие положения

Настоящее положение разработано в целях реализации Основной Образовательной программы МКОУ «Орловская СОШ» на основе ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО.

Индивидуальная проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Индивидуальная проектная деятельность может быть реализована как в рамках внеурочной деятельности (нелинейным курсом), так и включена в учебный процесс.

Включение школьников в проектную и учебно-исследовательскую деятельность – один из путей повышения мотивации, формирования универсальных учебных действий и эффективности учебной деятельности в рамках ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО.

Курс является обязательным элементом учебной деятельности для обучающихся выпускных классов ФГОС СОО (10-11 классы), который завершается защитой индивидуального или группового проекта.

В организации и обеспечении индивидуальной проектной и учебно-исследовательской деятельности участвуют все педагогические структуры школы.

В соответствии со стандартом (ФГОС СОО п.11.) индивидуальный проект выполняется обучающимися в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом школы.

Особое значение для развития УУД имеет индивидуальный проект, представляющий собой **«самостоятельную работу**, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода». В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – получает возможность научиться работать по плану, что является одним из важнейшим не только учебным, но и социальным навыком, которыми должен овладеть каждый школьник.

Каждый индивидуальный проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

II. Понятия

Индивидуальный проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде **конечного продукта**.

Исследовательский проект – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает **исследование**.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность может проводиться по следующим направлениям: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое.

III. Цель индивидуальной проектной и учебно-исследовательской деятельности

Цель определяется как личностными так и социальными мотивами:

Самостоятельное приобретение недостающих знаний из различных источников.

Умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.

Приобретение коммуникативных умений, работа в группах

Развитие исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения).

Развитие системного мышления.

Вовлечение учащихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность.

- Ознакомление учащихся с методами и технологиями проектной деятельности.
 - Обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.
 - Поддержка мотивации в обучении.
- 3.1. Реализация потенциала личности.

IV. Задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности

Воспитание у школьников интереса к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества).

Формирование склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов.

Развитие умения самостоятельно, творчески мыслить.

Выработка навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализа результатов, составление и формирование отчета и доклада о результатах научно-исследовательской работы.

Мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.

Формирование единого школьного научного общества учащихся со своими традициями.

Пропагандирование достижений отечественной и мировой науки, техники, литературы, искусства.

V. Особенности проектной и учебно-исследовательской деятельности

Направленность не только на повышение компетентности подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Возможность реализовать потребности учащихся в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей.

Сочетание различных видов познавательной деятельности (в них могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности).

VI. Общие характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют общие практически значимые цели и задачи.

Структура проектной и учебно-исследовательской деятельности включает следующие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных

работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;

Учебно-исследовательская и проектная деятельность требуют от обучающихся компетентности в выбранной сфере исследования, творческой активности, собранности, аккуратности, целеустремленности, высокой мотивации.

VII. Различие проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат – тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

VIII. Требования к построению проектно-исследовательского процесса

Проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям учащихся.

Тема исследования должна быть актуальна, интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя.

Раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Для выполнения проекта должны быть созданы все условия – информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества.

Учащиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта.

Обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство).

Использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчетов и во время собеседований с руководителями проекта.

Необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника.

Результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

IX. Формы организации проектной деятельности

Виды проектов:

– **информационный** (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;

– **исследовательский** полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;

– **творческий** (литературные вечера, спектакли, экскурсии);

– **социальный, прикладной** (практико-ориентированный);

– **игровой** (ролевой);

– **инновационный** (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

По содержанию проект может быть - **монопредметный, межпредметный**, относящийся к области знаний (нескольким областным), относящийся к области деятельности.

По количеству участников:

– **индивидуальный** – самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;

– **парный, малогрупповой**;

– **групповой**;

– **коллективный** (класс и более в рамках школы), муниципальный, областной, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

Длительность (продолжительность) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

Х. Формы организации учебно-исследовательской деятельности

На урочных занятиях:

–урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок –защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

–учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

–домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

На внеурочных занятиях:

–исследовательская практика учащихся;

–образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

–факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности учащихся;

–научное общество учащихся– форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и пр., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НОУ других школ;

–участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

XI. Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий в процессе работы над проектом

Учащиеся должны научиться:

Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.

Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел – сущность будущей деятельности.

Планировать исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.

Собственно проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.

Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.

Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Самооценивать ход и результат работы.

Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей.

Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели.

Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.

Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания.

Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.

Адекватно реагировать на нужды других.

XII. Организация проектной и учебно-исследовательской работы

В учебно-исследовательской деятельности принимают участие школьники с 1-го по 11-й классы, в проектной – старшие классы.

Для осуществления проектной и учебной и учебно-исследовательской деятельности учащихся 5–9-х классов определяется руководитель проекта по желанию подростка.

Руководителями проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся являются все учителя школы и преподаватели вузов, работающих в комплексе «школа–вуз».

Кандидатуры руководителей согласовываются учащимися с координатором проектной и учебно-исследовательской деятельности школы – руководителем научного общества или заместителем директора по учебно- воспитательной работе.

Направление и содержание проектной и учебно-исследовательской деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога.

Определение тематики и выбор руководителя проекта учащихся 8–11-х классов производится в начале учебного года (не позднее октября).

Работа над проектом осуществляется одним или несколькими учащимися.

Руководитель консультирует учащегося по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования.

Формами отчетности проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

– для исследовательских и информационных работ: доклад, реферативное сообщение, компьютерные презентации, приборы, макеты;

– для творческих работ: письменное описание работы, сценарий, экскурсия, стендовые отчеты, компьютерные презентации, видеоматериалы, фотоальбомы, модели.

XIII. Подведение итогов проектной и учебно-исследовательской деятельности

На ежегодной школьной научной конференции производится презентация и защита проектных работ. В конференции могут участвовать все учащиеся школы.

Учащиеся защищают свою работу согласно утвержденному расписанию комиссии, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы.

Для проведения школьной конференции, презентации проектно-исследовательских работ создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы, преподаватели вузов, родители, представители ученического самоуправления и иные квалифицированные работники.

Специальная комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного ученика, определяет победителей конкурса проектных работ.

Состав специальной комиссии определяется методическими объединениями и согласовывается с Методическим советом школы. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек. В состав комиссии входит научный руководитель проекта, который защищается.

По решению специальной комиссии лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции, и конкурсы районного, областного, федерального, международного уровней.

Учащимся после презентации проектной работы на школьной конференции вручается специальный сертификат, свидетельствующий о защите проекта.

Защищенный проект не может быть полностью использован в следующем учебном году, как в качестве отдельной проектной работы, так и в качестве экзаменационной работы. Возможно лишь использование отдельных материалов для осуществления новой проектно-исследовательской работы.

Проектно-исследовательские материалы, а также сами проекты принадлежат образовательному учреждению.

В школе организуется банк проектно-исследовательских работ, которым (при условии их сохранности) могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, а интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

XIV. Критерии оценивания проектно-исследовательской деятельности

I этапе – изучение представленных работ членами жюри.

II этап – заслушивание докладов участников на заседании тематических секций, ведение дискуссии.

III этап – подведение итогов.

Регламент выступления участников – 10 - 12 минут, дискуссия – 5 минут. В дискуссии участвуют члены жюри, слушатели предметных секций.

Критерии оценки

1. Актуальность темы.

–имеет большой практический и теоретический интерес

- носит вспомогательный характер
- степень актуальности определить сложно
- не актуальна

2. Новизна решаемой проблемы.

- поставлена новая задача.
- решение известной задачи рассмотрено с новой точки зрения, новыми методами
- задача имеет элементы новизны
- задача известна давно.

3. Оригинальность методов решения задачи, исследования.

- решена новыми, оригинальными методами.
- имеет новый подход к решению, использованы новые идеи.
- используются традиционные методы решения.

4. Научное и практическое значение результатов работы.

- результаты заслуживают опубликования и практического использования
- можно использовать в научной работе школьников
- можно использовать в учебном процессе
- не заслуживает внимания.

5. Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области.

- использование известных результатов и научных фактов в работе.
- знакомство с современным состоянием проблемы
- полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования учёных, занимающихся данной проблемой.

- ясное понимание цели работы.
- логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность выводов.
- общее впечатление

6. Участие в дискуссии

- соответствие содержания вопросов теме исследования.
- четкость формулировки вопросов
- эрудиция оппонента

7. Культура оформления работы

- соответствие стандартным требованиям
- качество приложений.
- наличие тезиса выступления.
- наличие рецензии на работу учащегося.

ПРОТОКОЛ № _____
От « _____ » _____ 202_ г.
защиты индивидуального итогового проекта обучающихся 9, 10-х классов
МКОУ «Орловская СОШ»

Ф.И.О. председателя комиссии: _____ Ф.И.О. членов
комиссии: _____

Защита началась в _____ час _____ мин

Защита закончилась в _____ час _____ мин

№ п/п	Ф.И. ученика	класс	Тема проекта	Итоговая оценка (зч/нзч)	Рекомендуемая отметка в журнал
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

Председатель комиссии: _____ / _____ (подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: _____ / _____ (подпись) (расшифровка)

_____ / _____ (подпись) (расшифровка)

_____ / _____

Рекомендации по оформлению и написанию проектной работы

Структура проектной работы

1. Титульный лист (оформляется по стандартному образцу, см. приложение)
2. Содержание (оформляется в соответствии со структурой проектной работы)
3. Краткое описание продукта.
4. Источники информации.
5. Приложение

Требования к отдельным частям работы.

1. Титульный лист оформляется по стандартному образцу.

2. Содержание.

• **Введение.** Во введение описывается актуальность выбранной темы, проблема приведшая к выбору темы.

- Цель проекта
- Задачи проекта (2-4 задачи)

• **Глава I.** Отражает собранную информацию по теме проекта. Обязательны ссылки на авторов. Если приводятся какие-либо точные данные (цифры, цитата), после них в квадратных скобках указывается номер источника в библиографическом списке и цитированная страница, например, [3, с. 265], если информация из источника передается не дословно, в скобках указывается только его номер, например, [5]. При упоминании в тексте авторов, ученых, исследователей и т.п. сначала пишутся их инициалы, затем фамилия.

• **Глава II. Отчеты по этапам проекта.**

- В содержание отчета входят:
- результаты исследований и анализа;
- эскизы, чертежи, наброски, расчеты и др.;
- краткое описание продукта;
- оценка продукта и процесса (самооценка и внешняя экспертиза)
- материалы к презентации.
- **Источники информации;**

Требования к оформлению работы

-Текст проекта печатается на одной стороне листа формата А 4. Текст набирается шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал -полуторный, (для таблиц кегль 12 и интервал одинарный), текст выравнивается по ширине; размер полей: верхнего и нижнего — 20 мм, левого -30 мм, правого — 10 мм. Обязательны абзацные отступы, их величина — на усмотрение автора. Текст должен быть хорошо читаемым.

-Таблицы в тексте должны быть пронумерованы и озаглавлены. В таблице допускается уменьшение размера шрифта на 1-2 кегля и использование одинарного интервала.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Орловская средняя общеобразовательная школа»

ПРОЕКТ ФГОС СОО

Тема проекта:

Автор: _____ **Класс:** _____

Руководитель: _____

С.Орловка
2020-2021 уч. год.

Оформление списка литературы

Книга одного автора

Овчарова, Р. В. Справочная книга социального педагога [Текст] / Р. В. Овчарова. - М. : Сфера, 2001. - 480 с.

Книга двух авторов

Москвина, Р. Р. Человек как объект философии и литературы [Текст] / Р. Р. Москвина, Г. В. Мокроносов. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 1987. – 199 с.

Книга трех авторов

Ворожейкин, И. Е. Конфликтология [Текст] : учебник для вузов / И. Е. Ворожейкин, А. Я. Кибанов, Д. К. Захаров. - М. : ИФРА, 2002. - 240 с. : табл.

Книга четырех и более авторов

Краткий справочник школьного библиотекаря [Текст] / О. Р. Старовойтова [и др.] ; под общ. ред. Г. И. Поздняковой. – СПб. : Профессия, 2001. – 352 с.
Радио – радиолюбителям [Текст] : практическое пособие / В. Г. Борисов, А. В. Гроховский, Б. Г. Степанов, В. В. Фролов. - М. : Радио, 1988. - 432 с.

Книга под редакцией

Педагогика [Текст] : педагогические теории, системы, технологии / под ред. С. А. Смирнова. – 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2000. - 510 с.

Материалы конференции, совещания, семинара

Всероссийская научно-практическая конференция «Культура мира и ненасилия в воспитании учащихся: опыт регионов России» [Текст] : Сб. материалов. - М., 1999. - 96 с.

Многотомное издание

Грейвз, Р. Собрание сочинений [Текст] : в 5 т. / Р. Грейвз. - М. : ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. – 5 т. Отдельный том многотомного издания
Грейвз, Р. Я, Клавдий [Текст] / Р. Грейвз. – М. : ТЕРРА- Книжный клуб, - 1998. – 394 с. – (Собрание сочинений : в 5 т. / Р. Грейвз ; т. 1)

Статья из периодического издания (журнала, газеты)

Березина, В. А. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса [Текст] / В. А. Березина, А. В. Баранников // Воспитание школьников. - 2002. - № 7. - С. 2-5.

Статьи из газеты

Михайлов, С. А Езда по-европейски [Текст] : система платных дорог в России находится в начал. стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газ. – 2002. – 17 июня.

Статья из сборника

Биченок, Л. П. Военно-гуманитарные тексты, их структурно-содержательные компоненты [Текст] / Л. П. Биченок // Русистика на современном этапе. – М., 1999. – С. 174-179.

Отдельное произведение из собрания сочинений

Локк, Д. О злоупотреблении словами [Текст] // Соч.: В 3 т. – М., 1985. – Т. 1. – С. 548–567.

Статья из энциклопедии

Гвоздецкий, Н. А. Эльбрус [Текст] / Н. А. Гвоздецкий // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1978. – Т. 30. – С. 151.

Электронные ресурсы

Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Электрон. журн. – Долгопрудный: МФТИ, 1998. - . – режим доступа к журн.: <http://zhurnul.milt.rissu.ru>
Куратов А. А. Кафедра истории Поморского государственного университета [Электронный ресурс] / А. А. Куратов. - Режим доступа: <http://hist.pomorsu.ru/history.html>. Дата обращения: 07.12.2020.
Никитин В.К. История русской революции [Электронный ресурс] / В.К. Никитин // Мир русской истории: Российский электронный журнал. – 2015. – № 1. – Режим доступа: <http://www.history.ru/> (07.12.2020)

Критерии оценки проекта

1. Актуальность темы.

- имеет большой практический и теоретический интерес
- носит вспомогательный характер
- степень актуальности определить сложно
- не актуальна

2. Новизна решаемой проблемы.

- поставлена новая задача.
- решение известной задачи рассмотрено с новой точки зрения, новыми методами
- задача имеет элементы новизны
- задача известна давно.

3. Оригинальность методов решения задачи, исследования.

- решена новыми, оригинальными методами.
- имеет новый подход к решению, использованы новые идеи.
- используются традиционные методы решения.

4. Научное и практическое значение результатов работы.

- результаты заслуживают опубликования и практического использования
- можно использовать в научной работе школьников
- можно использовать в учебном процессе
- не заслуживает внимания.

5. Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области.

- использование известных результатов и научных фактов в работе.
- знакомство с современным состоянием проблемы
- полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования учёных, занимающихся данной проблемой.
- ясное понимание цели работы.
- логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность выводов.
- общее впечатление

6. Участие в дискуссии

- соответствие содержания вопросов теме исследования.
- четкость формулировки вопросов
- эрудиция оппонента

7. Культура оформления работы

- соответствие стандартным требованиям
- качество приложений.
- наличие тезиса выступления.

Рекомендации к оформлению презентации

Презентация содержит слайды с иллюстративным материалом к выступлению. В презентацию следует включать тезисы, термины, даты, графики, изображения и другие материалы, которые не описываются словами на защите работы, или информацию, которую сложно воспринимать на слух.

- Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.
- Цветовая гамма должна состоять не более чем из трёх цветов.
- Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.
- Чёрный цвет имеет негативный подтекст.
- На слайде должно быть не больше семи значимых объектов.
- Дизайн должен быть простым, текст – коротким.
- Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст).
- Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза.
- При этом белый текст на черном фоне читается плохо.
- А лучше всего читается белый текст на синем фоне.
- Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana и т.д.), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается.
- Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.

- Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления.
- Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда.
- Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.
- Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.
- Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. Не следует чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами.
- Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.
- После создания презентации необходимо отрепетировать её показ и своё выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или на проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.